



Síntese da Planificação da Disciplina de Educação Visual 8º Ano

Período	Dias de aulas previstas				
	2. ^a	3. ^a	4. ^a	5. ^a	6. ^a
1.º período	13	12	12	12	14
2.º período	10	11	11	12	12
3.º período	9	9	9	9	10

(As Aulas previstas são contabilizadas em unidades de 45 minutos)

	Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
1º Período	Gramática Visual e Percepção Visual da Forma: <ul style="list-style-type: none">– Qualidades formais;– Qualidades geométricas;– Qualidades expressivas. Representação do espaço: <ul style="list-style-type: none">– Sobreposição;– Dimensão;– Cor;– Claro-escuro;– Gradação de nitidez. Perspectiva de observação (livre e rigorosa). Relação Homem-espaço. Cor-Luz no ambiente. Conhecimentos científicos quanto à Luz-cor.	I – Competências / Conhecimentos ----- 70% Instrumentos Base: <ul style="list-style-type: none">– Caderno diário– Observação direta;– Participação oral;– Apresentação do material pedido;– Empenho;– Espírito crítico;– Autonomia;– Criatividade;– Trabalho desenvolvido por unidade;– Qualidade do produto final.– Ficha de avaliação e/ou trabalhos de pesquisa. II – Atitudes e Valores ----- 30%

	Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
2º Período	Traçado geométrico elementar: <ul style="list-style-type: none">– Circunferências tangentes;– Retas tangentes a circunferências– Arcos de circunferências concordantes;– Espirais tricêntricas;– Arcos;– Óvulo;– Ovais.	I – Competências / Conhecimentos ----- 70% Instrumentos Base: <ul style="list-style-type: none">– Caderno diário– Observação direta;– Participação oral;– Apresentação do material pedido;– Empenho;– Espírito crítico;– Autonomia;– Criatividade;– Trabalho desenvolvido por unidade;– Qualidade do produto final.– Ficha de avaliação e/ou trabalhos de pesquisa;(cada um peso 10%) II – Atitudes e Valores ----- 30%

	Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
3º Período	<ul style="list-style-type: none"> - Património. - Desenho. - Traçado geométrico elementar. - Escalas. - Arquitectura: <ul style="list-style-type: none"> . volume exterior . espaço interior . construção de Volumes - Urbanismo e seu planeamento. <ul style="list-style-type: none"> . vol. envolvendo . percursos . jardins . equipamentos - Maquetagem. 	<p>I – Competências / Conhecimentos ----- 70% Instrumentos Base:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Caderno diário – Observação direta; – Participação oral; – Apresentação do material pedido; – Empenho; – Espírito crítico; – Autonomia; – Criatividade; – Trabalho desenvolvido por unidade; – Qualidade do produto final. – Ficha de avaliação e/ou trabalhos de pesquisa; (cada um peso 10%) <p>II – Atitudes e Valores ----- 30%</p>

Material básico para a aula: caderno diário e material necessário para a execução de cada proposta de trabalho, inerente a cada unidade.