



Síntese da Planificação da Disciplina de Francês – 9 ° Ano

Período	Dias de aulas previstos				
	2. ^a	3. ^a	4. ^a	5. ^a	6. ^a
1.º período	13	12	12	12	14
2.º período	10	11	11	12	12
3.º período	8	8	8	8	9

(As Aulas previstas são contabilizadas em unidades de 45 minutos)

	Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
1º Período	«Révise pour commencer» (Unité 0) Vocabulário geral de 7º e 8º anos Aspetos gerais da cultura e civilização francesas – Numerais cardinais – Adjetivo – Presente do indicativo – <i>Passé composé</i> – Pret. Imperfeito do indicativo – Presente / <i>Passé Composé</i> / Imperfeito – <i>Futur Proche</i> / <i>Présent continu</i> / <i>Passé récent</i>	I – Competências / Conhecimentos ----- 70% Instrumentos Base (2 testes escritos) ----- 50% Instrumentos Complementares ----- 20% - observação direta; - registos de observação; - trabalhos individuais/coletivos elaborados ou apresentados na aula. II – Atitudes e Valores ----- 30%

	Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
2º Período	« Préparer l'avenir » (Unité 1) Vida ativa I Escola Estudos Sistema escolar – Palavras interrogativas – Determinantes e pronomes interrogativos variáveis « Que feras-tu plus tard ? » (Unité 2) Vida ativa II Profissões Caraterização psicológica Apreciar vantagens e desvantagens das profissões – Futuro simples – Possessivos: determinantes e pronomes – Pronomes relativos; – Presente, <i>passé composé</i> .	I – Competências / Conhecimentos ----- 70% Instrumentos Base (2 testes escritos) ----- 50% Instrumentos Complementares ----- 20% - observação direta; - registos de observação; - trabalhos individuais/coletivos elaborados ou apresentados na aula. II – Atitudes e Valores ----- 30%

	Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
3º Período	<p>«J'aime la culture» (Unité 3) <u>Cultura e estética I</u> Literatura Cinema – Frase relativa – Forma passiva</p> <p>« Qu'est-ce que l'art ? » (Unité 4) <u>Cultura e estética II</u> Valores artísticos (pintura e escultura) – Gerúndio – Expressão de oposição</p>	<p>I – Competências / Conhecimentos ----- 70% Instrumentos Base (2 testes escritos) ----- 50% Instrumentos Complementares ----- 20%</p> <p>- observação direta; - registos de observação; - trabalhos individuais/coletivos elaborados ou apresentados na aula.</p> <p>II – Atitudes e Valores ----- 30%</p>

Material básico para a aula: livro do aluno, livro de exercícios, caderno diário e material de escrita